

Rhythmisches Notenlesen

Basics:

- Das Notensystem, die Notenwerte und Pausen
- Taktarten, Zeichen für musikalische Abläufe z.B. Wiederholungen
- Die einfache Notenpyramide
- Einfache Übungen mit Ganzen, Halben, Viertelnoten und Pausen
- Die praktische Umsetzung auf der Snaredrum mit verschiedenen Stickings
- Achtelnoten, Sechzehntelnoten und Pausen
- Akzente und Dynamikzeichen
- Das Spiel in einfachen Taktarten: 4/4, 3/4, 2/4
- Punktierte Noten, Synkopen und Bindebögen

[Notenbeispiel 1 - Notenpyramide 1](#)

[Notenbeispiel 2 - Achtel Noten-Achtel Pausen-Synkopen](#)

Advanced:

- Achteltriolen, Sechzehnteltriolen und Zweiunddreißigstel Noten
- Die erweiterte Notenpyramide mit Quintolen und Septolen
- Zusammengesetzte Taktarten: 3/8, 6/8, 9/8, 12/8
- Weitere zusammengesetzte und ungerade Taktarten
- Übungen mit Quintolen und Septolen
- Gemischte Übungen mit den bisher gelernten Notengruppen auf der Snaredrum und am Drumset
- Gleichzeitige Rhythmen – Polyrhythmik
- Synkopische Leseübungen
- Einführung in die Interpretation von Notenleseübungen
- Wirbelnotation und Notierungen im Rudimental Drumming
- Rudimental Drumming Basics

[Notenbeispiel 1 - Sechstolen-Achtel Offbeats-Achtel Pausen](#)

[Notenbeispiel 2 - Zweiunddreißigstel Noten-Viertel Noten](#)